

**ОТЧЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«СУЗДАЛЬСКАЯ РАЙОННАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ СИСТЕМА
2020 г.**

В 2020 году работа специалистов библиотек Суздальской ЦБС была направлена на выполнение «Муниципального задания ЦБС на 2020 год» и осуществление библиотечного, библиографического и информационного обслуживания пользователей Суздальского района. В текущем году в ЦБС основными направлениями работы определены: популяризация книги и чтения, экологическое просвещение, гражданско-правовое и патриотическое воспитание, возрождение и сохранение духовных традиций, формирование толерантного сознания, профилактика правонарушений несовершеннолетних, пропаганда литературы по всем отраслям знаний, работа с детьми и юношеством.

В первом квартале 2020 года в библиотеках ЦБС можно было получить свободный доступ к документам из фондов, консультации специалистов по подбору литературы и навигации по пространству цифровой информации, а также посетить массовые культурно-просветительские мероприятия.

Библиотеки учреждения работают в 28 населенных пунктах Суздальского района. На 01. 01. 2021 года количество библиотек МБУК «Суздальского района» составляет 30, из них: Центральная – 1, Детская – 1, сельских – 27.

Количество пользователей – 17560,

Посещения – 128073, их них на массовых мероприятиях – 11044,

Выдано – 293092 экз.,

Поступило – 4197 экз.,

Фонд – 242549 экз.,

Записей в электронном каталоге – 55848.

Начиная с июля 2020 года в исполнении требований Роспотребнадзора, Рекомендаций Министерства культуры РФ и, с учетом решений местных органов власти, ЦБС обеспечивала максимально эффективную работу, безопасную для сотрудников и читателей. Меры, способствующие обеспечению социальной (санитарной) безопасности в библиотеке:

- Социальное дистанцирование в библиотеке (расстояние между людьми не менее 1,5 м. и др.)
- Ограничение количества читателей в библиотеке.
- Введение системы предварительного заказа книг.
- Принятие мер, обеспечивающих строгую гигиену пребывания в здании.
- Обеспечение сотрудников средствами защиты и дезинфекции в соответствии с требованиями Роспотребнадзора.
- Карантин документов, возвращенных пользователями.

Ввиду приостановки деятельности библиотек сайт ЦБС и социальные сети стали проводником к информационным ресурсам широкого круга удаленных пользователей. Для удобства пользователей на официальном сайте и страницах библиотек-филиалов в социальных сетях работала услуга «Продли книгу». Оформлена подписка на Литрес.

За прошедший год из 415 размещенных событий на портале ПРОКультура 341 событие опубликовано с хэштегом «культура онлайн», т.к. с апреля месяца библиотеки вынуждены были перейти на удаленный режим работы. За 9 месяцев работы в таком режиме библиотеками ЦБС были разработаны и реализованы: просветительские проекты (83), виртуальные знакомства и интернет-проекты о книгах и писателях (78), онлайн-мероприятия патриотической направленности (28), 17 краеведческих программ и медиапроектов. Кроме этого, большую популярность среди подписчиков библиотечных групп имели виртуальные книжные выставки (27) и видео обзоры (13). Удаленный режим дал возможность провести мастер-классы (11), виртуальные игры и викторины (25), конкурсы (8) и различные акции (44).

Анализ деятельности ЦБС показал, что библиотеки остаются востребованными и в период удаленной работы. Сайт библиотеки продолжает активно развиваться. Это коснулось как наполнения его информацией, так и внешнего вида и посещаемости. Помимо традиционного содержания о структуре ЦБС, новостях, на сайте выделен информационный раздел «Виртуальные выставки» и познавательный раздел «Суздаль в пазлах». Число посещений сайта составило 8106.

На комплектование книжного фонда израсходовано 190000 рублей. Из них 110000 рублей из местного бюджета. 80000 рублей – областного (Грант). На эти средства приобретено 1012 книг. Библиотека приняла участие в Общероссийской акции «Дарите книги с любовью», которая ежегодно проходит в рамках Международного дня книгодарения. В результате были получены прекрасные новые книги.

В 2020 году сотрудники библиотеки активно занимались повышением профессионального уровня. В колледже культуры и искусства обучается 5 человек. В марте прошли обучение во Владимирском областном «Учебно-методическом информационном центре по образованию в сфере культуры» 2 человека.

В ФГБУ «РГБ» программу повышения квалификации «Библиотека нового поколения: внедрение изменений» - 2 человека.

Время самоизоляции продиктовало свои правила и законы и пришлось быстро перестраиваться на новые формы обучения.

Библиотекари МБУК «Суздальская РЦБС» приняли участие в следующих круглых столах и вебинарах:

- 1) В феврале 2020 года получен сертификат за участие в вебинаре «Идеальный контент план: миф или реальность» и прохождение проверочного тестирования, организатор ПРО.Культура.РФ.
- 2) В марте 2020 года проработан полный курс повышения квалификации «Библиотека нового поколения: вектор развития».
- 3) В июне 2020 года получен сертификат за участие в вебинаре «Оформление онлайн-событий: пошагово создаем онлайн-мероприятие» и прохождение проверочного тестирования, организатор ПРО.Культура.РФ.
- 4) 23 сентября 2020 года разработаны тезисы доклада к Сборнику материалов Круглого Стола и принято участие в работе Круглого Стола «Развитие системы патриотического воспитания гражданво Владимирской области», организатор –Общественная палата Владимирской области.
- 5) 8 октября 2020 года подана заявка, презентация и видеоролик для участия во

Всероссийском конкурсе «Библиотеки. Продвижение».

- 6) 27 октября и 28 октября 2020 года принято дистанционное участие в конференции «VI Погодинские чтения», организатор – Ленинградская областная детская библиотека.
- 7) 3 ноября 2020 года отправлена заявка на заочное участие (видео запись выступления) в межрегиональном круглом столе «Имидж библиотек и библиотекарей: как изменить стереотипы», организатором которого выступает Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева при поддержке Секции центральных библиотек субъектов РФ РБА. По причине болезни организаторов, круглый стол перенесен на начало 2021 года. Так как в настоящее время качество интернета улучшилось и позволяет принимать очное дистанционное участие, возможно изменение формы участия.
- 8) 11 декабря пройден бесплатный онлайн-митап «Как культурным проектам привлечь молодую аудиторию», организаторы – компания «Нетология» и федеральная цифровая платформа PRO.Культура. Получен сертификат.
- 9) С 14 по 25 декабря 2020 года пройден бесплатный курс «Digital-маркетинг в сфере культуры», организаторы – компания «Нетология» и федеральная цифровая платформа PRO.Культура. Получен сертификат.

За 2020 год Всего получено 21 сертификат.

В отчетном году состоялось несколько профессиональных мероприятий: в рамках семинара по итогам 2019 года в феврале 2020 года был проведен мастер-класс «Квиз-игра – новый формат приобщения к книге». Кроме этого на протяжении всего года библиотекари, ведущие группы в социальных сетях, ежемесячно принимали участие в вебинарах, которые были организованы на портале ПРОКультура (как с получением сертификатов, так и без). Полученные знания эффективно использовались в работе и помогали продвигать сельские библиотеки в интернет-пространстве. Сотрудники Боголюбовской библиотеки успешно прошли обучение по программе «Библиотека нового поколения: внедрение изменений» на базе РГБ с получением удостоверений о повышении квалификации государственного образца.

Среди библиотек ЦБС в 2020 году активно развивалось корпоративное взаимодействие: в режиме онлайн проводились консультации для сельских библиотек по вопросам продвижения в виртуальной среде, а также по созданию видео продукции и онлайн-проектов.

Коллектив библиотеки занимался повышением интеллектуального уровня. В мае была организована поездка в музей - усадьбу Абрамцево. В последствии была организована работа к 100-летию музея – заповедника. Разработан онлайн-проект «Премилая деревенька, чудо, рай земной...»

ЦБС продолжила работу по ведению электронного каталога, библиотеки активно использовали электронные ресурсы в своей работе. Сельские библиотеки (11 филиалов) наравне с ЦБ эффективно использовали в работе социальные медиа-каналы (сайт ЦБС, аккаунты в социальных сетях). 2 (Сновицкая и Боголюбовская) библиотеки приняли участие во Всероссийском конкурсе «PROдвижение», осветив свою работу с пользователями в социальных сетях. Не смотря на то, что призовых мест не заняли, получили опыт участия в таких конкурсах и ознакомились с работами других библиотек.

В 2020 году реализован проект «Библиотека для детей: узнай, создай, найди друзей».

Реализация проекта «Библиотека для детей: узнай, создай, найди друзей» проходила с августа 2020 года по декабрь 2020 года.

На средства, полученные по Гранту, исполнители проекта приобрели книги, оборудование и расходные материалы, которые были использованы при организации и проведении мероприятий проекта «Библиотека для детей: узнай, создай, найди друзей» (см. Приложения № 3, 4).

С августа 2020 по декабрь 2020 года по проекту были проведены запланированные мероприятия. Пандемия внесла коррективы в реализацию проекта, поэтому занятия, акции и конкурсы проводились как в оффлайн, так и в онлайн-режиме (Омутсковская библиотека имеет свою группу в социальной сети «ВКонтакте»). Мероприятия освещались через районную газету «Суздальская новь», сайт Суздальской РЦБС, социальную сеть «ВКонтакте» и портал «ПРОКультура». Информирование населения проводилось также посредством распространения афиш.

Следует отметить, что в условиях соблюдения мер профилактики коронавируса библиотеке пришлось большую часть мероприятий проводить удаленно или на свежем воздухе. И только в начале ноября удалось организовать и провести полноценную презентацию обновленной библиотеки. Это событие было приурочено к *Всероссийской ночи искусств*, для которой Омутсковская библиотека подготовила литературно-исторический вечер «Ожившие страницы А. С. Пушкина: «Метель». Заведующая библиотекой Савельева В. В. напомнила историю создания повести и зачитала самые трогательные строки. На вечере звучала прекрасная музыка Г. В. Свиридова «Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель». Соединение литературы, истории и музыки позволило присутствующим проникнуться атмосферой XIX века. Ночь искусств завершилась показом известного фильма В. Басова «Метель». Презентация библиотеки и литературный вечер получили очень хорошие отзывы от жителей села. Многие отмечали, что библиотека стала «настоящим островком культуры, искусства и ее величества Книги».

При реализации проекта были **достигнуты запланированные результаты**: посредством организации занятий в студии «Сказочная пескография», Клуба настольных интеллектуальных игр и Шахматного кружка был организован досуг детей на базе библиотеки с. Омутское.

С помощью 3-D энциклопедий и очков VR участники проекта смогли осуществить *виртуальные познавательные путешествия* в далекий космос, во времена динозавров и даже вглубь планеты Земля. Наличие в библиотеке такого аксессуара, как очки виртуальной реальности, показало пользователям возможности современной библиотеки: соединение интересной информации, книги и техники дает визуализированную информацию, которая не оставляет равнодушным ни взрослого, ни ребенка.

Кроме этого, *онлайн-знакомство «Шахматное королевство»* позволило расширить круг заинтересованных пользователей: еженедельно на странице библиотечной группы «ВКонтакте» публиковались информационно-познавательные посты об этом виде спорта. *Виртуальные уроки «Компьютерной азбуки»* помогли поднять информационную культуру населения на более высокий уровень. *Виртуальные часы «Здоровым быть модно!»* - это еженедельный интернет-рассказ о здоровом образе жизни с обязательной

ссылкой на книги по данной теме в фонде Омутсковской библиотеки. В летние месяцы часть таких информационных уроков была перенесена на улицу: после краткой беседы дети играли в дворовые игры бабушек и дедушек.

Запланированный по проекту Клуб для бабушек и внуков был преобразован в информационно-просветительский *интернет-проект «Фольклорная академия»* и площадкой для его реализации стала библиотечная группа «ВКонтакте». Дети под руководством заведующей библиотекой провели анкетирование «Мир детства наших бабушек» (см. Приложение № 2). Анализ результатов опроса помог в выборе тем для бесед и публикаций онлайн. Юных жителей села особенно заинтересовали игры, в которые играли их бабушки. Информационно-игровой час «Игры наших бабушек», организованный на открытом воздухе, помог на практике показать прелесть таких игр как «Городки», «Лапта», «Колечко» и других. Вопрос о любимых книгах детства очень актуален для библиотеки: это готовые темы для книжных обзоров. Ребята заинтересовались книгами, которые когда-то читали их бабушки и с удовольствием не только слушали интересную информацию, но и сами читали и высказывали свое мнение о прочитанных произведениях. В подготовке еженедельных публикаций на тему фольклора активно принимали участие читатели старшего поколения (их рассказы, песенки, стихи и потешки легли в основу онлайн-публикаций этого проекта).

Группа систематически читающих детей увеличилась на 25 %. Это говорит о развитии читательского интереса и культуры чтения маленьких посетителей библиотеки. Дети с большим интересом и желанием принимали участие в не только в мастер-классах и познавательных уроках, но и помогали в создании *видео открыток* к Дню пожилых людей, к Дню желтых листьев и других. Юные читатели активно поддерживали *онлайн-акции*, посвященные юбилеям таких писателей и поэтов как А. Пушкин, А. Блок, И. Бунин, А. Фет и прочитали на камеру стихотворения, которые были размещены в группе.

Даже в условиях дистанционной массовой работы библиотекарь старалась много внимания уделять вопросам формирования читательской компетентности и популяризации книг. Очень эффективным и востребованным стал формат *виртуального обзора «Приглашение к чтению»* - небольшие видео рассказы о новых книгах на самые разные темы: спорт, рукоделие, шахматы, мифология, сказки, природа и другие.

Волонтеры из числа постоянных читателей помогали в организации *творческих мастер-классов*: «Подарю я маме солнышко», «Кормушка для пернатого друга», «Природные фантазии» и других.

Творческие выставки работ юных читателей проводились как в стенах библиотеки («Подарок маме», «Я рисую стихи Есенина», «Родная природа»), так в социальной сети «ВКонтакте» (видео обзор выставки рукоделия «Вязаная игрушка», обзор выставки рисунков «Мой Чиполлино»).

Пандемия коронавируса внесла свои коррективы в воплощение проекта в библиотеке: занятия в студии «Сказочная пескография» были проведены не в полном объеме, т.к. дистанционно они не могут проводиться. Но интерес детей и взрослых к этим занятиям показал, что это перспективное направление получит полное развитие, как только будут сняты ограничения по посещению библиотеки.

Преимуществом проекта стал тот факт, что он помог решить проблему организации интеллектуального досуга и реализации творческого потенциала детей, проживающих в с. Омутское. Библиотека стала местом организации свободного времени детей села. А социальные сети позволили сельской библиотеке даже в условиях пандемии

оставаться тем учреждением, которое не только собирает и распространяет информацию, но и сплачивает вокруг себя жителей и позволяет грамотно организовать свой досуг.

Таким образом, можно сказать, что даже в условиях пандемии библиотека смогла достигнуть ожидаемых результатов и сформировать имидж сельской библиотеки как комфортной и доброжелательной среды.

Мероприятия, проводимые в рамках проекта «Библиотека для детей: узнай, создай, найди друзей» получили положительную оценку от населения, что позволяет говорить о дальнейшем развитии проекта и возможном расширении тематики мероприятий и направлений в зависимости от пожеланий жителей.

Самые яркие события.

Новый 2020 год начался для любителей поэзии в Боголюбовской библиотеке встречей с удивительным человеком: молодым поэтом, прозаиком, диджеем, создателем авторской программы «Другая музыка». Артем Расторгуев подарил читателям праздник поэзии. 12 января участники литературного клуба «Чай и книга» познакомились с творчеством молодого, талантливого поэта из Подмоскovie. Артем Расторгуев покориł читателей открытостью, душевностью и философскими размышлениями. Его удивительный дар, который заставляет слова звучать по иному, подарил поэтический праздник всем присутствующим. Каждый смог унести домой частичку творчества поэта: автограф на открытках со строками из его стихотворений.

Первый суздальский краеведческий четверг был посвящен жизни удивительной личности, человеку с большой буквы. Василий Михайлович Ковалев – Герой Социалистического Труда, почетный гражданин Суздаля, участник Великой Отечественной войны, орденoносец, первый секретарь райкома партии Суздальского района на протяжении 14 лет. В ЦБ был организован вечер-портрет, посвященный его жизни и деятельности. На этой встрече собрались люди, которые когда-то работали с Василием Михайловичем, кто его хорошо знал. Вспоминали, каким он был в работе и в жизни. Пели его любимые песни.

Галина Ишутина привезла с собой уникальные фрагменты документальной хроники, снятой ее мужем кинооператором В. Ишутиным. Присутствующие смогли не только увидеть каким был В. М. Ковалев в 1975 году, но и услышать его голос.

В феврале участники театра книги «ВООКва» представили на суд зрителей сказку-притчу Антуана де Сент-Экзюпери. Зрители смогли совершить увлекательное путешествие по разным планетам. А ребята театральным языком рассказали о дружбе, преданности, отзывчивости и самоотверженности. Игра юных актеров, необычные декорации и замечательные костюмы – все это было сказочно. Атмосфера загадочности и доброты витала в воздухе.

В Суздальской районной библиотеке прошел вечер, посвященный открытию Года И. А. Бунина. Присутствующие окунулись в эпоху этого удивительного писателя: познакомились с неизвестными фактами из жизни и творчества Ивана Алексеевича, вспомнили о последних годах жизни Нобелевского лауреата. Студенты великолепно читали стихи под музыку великих композиторов. Их сердца не остались равнодушными к творчеству великого поэта.

В Суромнской сельской библиотеке для участников клуба «Селяночка» прошел незабываемый вечер, посвященный Масленице. Гостей встретили веселые скоморохи, а госпожа Масленица пожаловала в русском народном костюме. Был накрыт богатый стол с

самоваром и блинами. Присутствующие дружно отвечали на вопросы тематической викторины, делились друг с другом рецептами приготовления блинов и начинок, читали стихи и пели песни. Закончился праздник дегустацией блинов и чаепитием.

1 марта литературный клуб «Чай и книга» собрался на очередное заседание. Теплый, душевный праздник весны подарили гостям певцы из Коврова Иван Колтыгин и Ольга Егорова. Песни, такие знакомые и душевные, затронули душу каждого. В исполнении сотрудников библиотеки и участников Театра Книги «ВООКва» прозвучали стихи классиков и современников: С. Есенина, А. Фатьянова, А. Плещеева, М. Цветаевой, В. Солоухина, М. Джалиля, А. Расторгуева и других.

В Сновицах в марте для сельской молодежи была проведена очередная яркая интеллектуальная игра нового популярного формата «квиз». Вопросы из самых различных отраслей знаний и неформальное общение создали приятную праздничную атмосферу. Игра состояла из нескольких туров. По отзывам игроков самым сложным был тур с вопросами на логику, а самым веселым – тур с картинками. Встреча понравилась и участникам и многочисленным зрителям.

Краеведческая работа всегда связана с постоянным поиском новых форм, способствующих созданию положительного имиджа библиотеки, востребованности краеведческой информации населением, в первую очередь интереса молодого поколения. Такой формой работы Новоалександровской библиотеки стали краеведческие экскурсии по родному селу для детей и подростков. Библиотека разработала культурно-познавательный маршрут с целью формирования представлений у детей о своем родном селе, воспитанию нравственно-патриотических чувств, любви к своей малой Родине. Отправной точкой экскурсионного маршрута стал храм Александра Невского. Именно с постройки храма начинается и история села, и история церковно-приходской школы, а сейчас уже современной школы, которая имеет столетнюю историю.

Следующим объектом путешествия стали памятники павшим воинам-землякам в годы Великой Отечественной войны. Школьники узнали, что один из них стоит на месте отправки односельчан на войну. Около другого памятника читали имена односельчан, ушедших на фронт и не вернувшихся. Из рассказа библиотекаря узнали, как жители села пережили тяжелые годы войны. Конечным пунктом экскурсии стал Владимирский аграрный колледж, который имеет почти сто летнюю историю. Дети и подростки получили много полезной и интересной информации, а также массу впечатлений от необычной встречи с прошлым.

Библиотеки ЦБС принимают участие в различных патриотических акциях. Например, Всероссийский проект «Лес Победы» инициирован Общероссийским экологическим общественным движением «Зеленая Россия» более пяти лет назад. 27 сентября участие волонтеров Новоалександровской библиотеки в этой акции стало вкладом в сохранение памяти о героях-односельчанах. Перед началом акции был проведен митинг, посвященный 75-летию юбилею Победы в Великой Отечественной войне, и объявлена минута молчания. Волонтеры на митинге поздравили труженицу тыла Михайлову Веру Васильевну с 96-летием и наступающим Днем учителя. Подарком стал сборник рассказов «Жизнь прожить – не поле перейти», в котором есть опубликованный рассказ о жизненном пути этой труженицы тыла. Главным саженцем акции стали рябины и березы – символы мира и доброй жизни. Волонтеры ведут большую исследовательскую работу о земляках участниках Великой Отечественной войны. Они своими руками изготовили именные таблички с фамилиями и именами односельчан, которые пропали без

вести в годы этой страшной войны. В этом году именной саженец посадили в память о малолетнем узнике концлагеря Любутове Егоре Петровиче. Лидер волонтерского отряда Катя Епифанова посадила березу в память своего прадеда Епифанова Ефима Герасимовича, погибшего в 1942 году. Проект «Лес Победы» становится доброй традицией и с каждым годом собирает все больше участников.

Работа в онлайн-режиме

С апреля месяца заведующая Сновицкой библиотекой ведет онлайн-диалог «С библиотекарем на связи», который получил много положительных отзывов. В социальных сетях были проведены беседы на самые разные темы: от проблемы выбора книги до вопросов глобальных или, наоборот, очень личных. Ежедневно библиотека подбирала для читателей только проверенную информацию. Все публикации сопровождалось опросами посетителей страницы, также предлагалось высказаться в комментариях. Новый формат общения позволил библиотеке стать культурно-информационным центром в виртуальном пространстве. К этому библиотека стремится и в реальной жизни.

Кроме этого страница Сновицкой библиотеки стала интересней благодаря интернет- рубрике «Бабушка-библиоблоггер Груша Васильевна», которую ведет перчаточная кукла из Театра на подушках в этой библиотеке. Эта кукла ведет библиотечный блог. Вместе с читателями она изучает публикации в сети, участвует в акциях и других активностях. Бабушка-библиоблоггер записывает короткие ролики, в которых рассуждает о самом актуальном с присущем ей оптимизмом – это очень нравится пользователям библиотеки.

В апреле сотрудники Боголюбовской библиотеки создали информативный и яркий видеоролик, чтобы привлечь внимание к ретро детективам. За две недели со дня публикации этого видео контента виртуальный обзор посмотрели более 450 подписчиков. Вот такой отзыв оставила одна из читательниц: «Прекрасная подборка детективов, просто круто, сочетание ума, смекалки, интриги и много другого, чем может удивить данный жанр. Спасибо!».

ЦБ на своей страничке в социальной сети «ВКонтакте» запустила виртуальную акцию «Читая военные строки». Для участия подписчики присылали видеоролики с прочтением стихотворений о войне. Публикации записей получили множество положительных откликов, в комментариях люди оставляли просьбы о прочтении других стихотворений. Их пожелания были воплощены в жизнь. Получилась некая виртуальная эстафета по передаче патриотических эмоций и чувств.

Надо отметить, что инициирование различных акций в интернет пространстве значительно активизирует подписчиков библиотечных групп. Так, в мае Суромнская библиотека запустила онлайн-акцию «Пасхальное чудо», в которой приняли участие не только подписчики библиотеки, жители района, но и творческие люди из других регионов нашей страны. Для участия нужно сделать поделку или нарисовать картинку на тему празднования Пасхи, а затем выложить на страничке библиотеки в социальной сети под объявлением об акции. Виртуальная акция подарит всем подписчикам светлое предпраздничное настроение и новые идеи для изготовления пасхальных украшений и сувениров.

Центральная библиотека организовала удивительную акцию, посвященную памяти русского лингвиста и лексикографа, уроженца города Суздаль Льва Ивановича Скворцова. Участникам предлагалось поразмыслить о том, как важно сохранить русский

язык, поделиться историями о его красоте и самобытности, рассказать о любимых книгах. Благодаря активности библиотеки социальные сети запестрели публикациями, прославляющими богатство великого русского языка. В акции приняли участие не только читатели, но и коллеги-библиотекари из самых разных регионов нашей страны.

В конце уходящего 2020 года ЦБС запустила важную акцию «Герои нашего времени», посвященную всем медицинским сотрудникам. В акцию активно включились сельские библиотеки по всему Суздальскому району. В поддержку медиков организовывались тематические книжные выставки и литературные обзоры, устраивались конкурсы детского рисунка и публиковались посты благодарности. Во всех направлениях акции принимали участие читатели библиотек разного возраста. Очень трогательные слова благодарности за спасенные жизни, сохраненное здоровье и тяжёлый, но очень нужный труд, могли прочитать работники медучреждений на страничках библиотек в социальных сетях.

Для многих жителей района и самого города Суздаль библиотечные страницы стали площадкой, где они смогли рассказать о своих местных врачах, фельдшерах, медсестрах, работниках и водителях скорой помощи, а также о других медиках.

25 апреля в стране прошла ежегодная акция «Библионочь», но в этот раз в онлайн-формате и посвящена была юбилею Великой Победы. Участниками Всероссийского онлайн-марафона #75словПобеды стали и 11 библиотекарей Суздальской ЦБС. Они зачитали отрывки из художественных произведений, письма и воспоминания участников той далекой войны.

Видеоролики получили отклик у читателей: они писали в комментариях слова благодарности. В среднем каждое видео-прочтение посмотрело около 400 пользователей.

Библиотеки ЦБС приняли самое активное участие в областной акции «30 дней до Победы»: сотрудники и волонтеры создали и опубликовали 98 видеороликов, посвященных Великой Отечественной войне. Самыми активными стали Боголюбовская (23), Центральная (18), Новоалександровская (16), Красногвардейская (14) и Суромнская (10) библиотеки.

В рамках акции «75 слов Победы» сотрудники ЦБС создали сетевой проект «Читаем стихи о Победе». Результатом стал общий видео ролик «Асадов «День Победы», который был опубликован 9 мая одновременно на всех площадках ЦБС в интернете и получил много хороших отзывов от пользователей.

В преддверии общероссийского Дня библиотек сотрудники МБУК «Суздальская РЦБС» познакомили жителей с библиотеками, которые находятся на территории Суздальского района. В библиотечных группах «ВКонтакте» (Боголюбовская, Весьская, Гавриловская, Красногвардейская, Новосельская, Новоалександровская, Омутковская, Сновицкая, Спасско-Городищенская, Стародворская, Суздальская и Суромнская библиотеки) публиковались видео визитки этих учреждений культуры. Библиотекари рассказали об истории своей библиотеки, ее сотрудниках, а также о самых ярких событиях и удачных проектах. Было создано 13 видео визиток, рассказывающих об истории и современности библиотек Суздальского района. В работе над роликами были использованы уникальные архивные документы, воспоминания старожилов и библиотекарей. Проект получил рекордное количество отзывов и просмотров. Визитки размещены в группах библиотек «ВКонтакте», «Одноклассники» и на канале Боголюбовской библиотеки на YouTube.

Активное участие библиотеки ЦБС приняли в стихотворном марафоне «Пушкин дома», который организовала Владимирская областная библиотека. В группах в социальных сетях было выложено 43 видео прочтения строк великого поэта. В акции приняли участие 10 из 12 библиотек ЦБС, которые имеют интернет страницы.

Во время карантина и удаленной работы библиотекари ЦБС искали новые форматы массовых мероприятий. Помимо акций, конкурсов и викторин особую популярность получили просветительские проекты, посвященные самым разным отраслям. Привлечение к таким мероприятиям волонтеров из числа творческих людей (актеры, певцы, музыканты, поэты и писатели) помогает сделать онлайн-активности более зрелищными и необычными. Так, например, талантливый актер и большой друг Боголюбовской библиотеки Алекс Хотянцев познакомил жителей Суздальского района с авторским проектом «Через письма». На протяжении трех месяцев пользователи социальной сети «ВКонтакте» имели возможность слышать трогательные строки любовной переписки многих известных людей: С. Довлатова, И. Ильфа, В. Высоцкого, Ф. Достоевского, С. Есенина, Э. Хемингуэя, С. Рахманинова, Ч. Чаплина и других.

Удивительный голос актера заставлял, затаив дыхание, погружаться в другое измерение. В проекте А. Хотянцева письма как будто оживают, а информация, предоставленная библиотекой о людях, которые писали эти письма, помогает проникнуться духом того времени. Мастерство актера, режиссерский замысел и творческий подход сделали этот проект уникальным. Много положительных отзывов и комментариев оставили пользователи после просмотра видео роликов.

Он же предложил читателям знакомство с поэтическим видео артом: знакомство с иллюстрированными стихотворениями. Чаще всего такие ролики снимаются на стихи современных поэтов, но есть и на стихи классиков поэзии. Талантливый актер А. Хотянцев пошел именно таким путем: он создавал видео прочтения малоизвестных строк и делился ими с читателями Боголюбовской библиотеки.

Еще один пример нового формата работы с аудиторией – прямые эфиры в Инстаграм. На протяжении двух месяцев Боголюбовская библиотека организовывала встречи с творческими людьми на площадке библиотеки в Instagram. Эти прямые эфиры стали логическим продолжением арт-проекта «Встречи». Символично, что первый эфир прошел в Ночь искусств с большим другом библиотеки – поэтом и музыкантом Артемом Расторгуевым. Такие встречи стали хорошей традицией: всего было проведено 7 прямых эфиров. Актер, автор проекта «Через письма» и соавтор проекта «Видео поэзия» Александр Хотянцев не только рассказал о себе, но и проникновенно прочитал письма великих людей в режиме онлайн.

Актер Илья Струков читал стихотворения Б. Рыжего, Б. Окуджавы и удивительные монологи М. Жванецкого. Онлайн-встреча с певцом Иваном Колтыгиным превратилась в настоящий концерт: звучали известные романсы и эстрадные произведения.

Прямой эфир с Михаилом Топорковым (бывшим руководителем Центра межрегионального сотрудничества ВГБИЛ им. М. И. Рудомино) оказался не только полезен библиотечным работникам, но и интересен читателям: ведь он рассказал о библиотеках России и Канады, о модельных библиотеках и их особенностях, о литературе и искусстве.

В одном из эфиров читатели услышали разноплановую поэзию Виктории Щириной, узнали о ее творческих планах. Она даже прочитала стихотворение М. Калеко на немецком языке и представила на суд почитателей свой перевод.

Ирина Бабич рассказала не только о своем творчестве, но и о своей работе с детьми г. Донецка: она руководит детской литературной студией и курирует детскую газету.

Каждый эфир – это удивительное соприкосновение не только с искусством, но и очень живое общение с творческими людьми, возможность в напрямую задать вопросы и тут же получить ответ. Современные технологии позволили всем желающим не только принять участие в самих прямых эфирах, но поделиться ими в социальных сетях. Так, в Instagram с арт-встречами смог познакомиться 1201 пользователь, а эфиры, размещенные в группе библиотеки «ВКонтакте» посмотрели 974 человек.

В дни летних каникул библиотеки ЦБС не могли проводить массовые мероприятия в режиме офлайн, поэтому много внимания было уделено вопросам летнего чтения на страницах библиотечных групп. Виртуальные выставки, видео обзоры, рекомендательные списки и советы стали очень популярны среди подписчиков. На своей страничке в социальной сети Новосельская библиотека разместила короткий перечень самых полезных приемов по приобщению детей к чтению книг. Советы подбирались на основании большого опыта работы сотрудника библиотеки с самыми разными детьми. После публикации материалов в адрес учреждения поступило очень много сообщений с благодарностями от родителей. Благодаря такой активности библиотеки ряды читателейполнились.

Суздальская библиотека в летние дни с успехом ввела новую познавательную рубрику в интернет-пространстве. Ряд увлекательных публикаций познакомил подписчиков с реальными событиями и людьми, которые послужили прототипами героев многих известных и всеми любимых книг. Особенной популярностью пользовались статьи об истории создания персонажей Пиковой дамы, Алисы из Страны чудес, летчика Мересьева. Рубрика получила большую поддержку у читателей.

Виртуальное путешествие «Кто живет в Египте?», организованное Боголюбовской библиотекой в рамках Года гуманитарного сотрудничества между Россией и Египтом, познакомило не только с народами, которые там живут, но с удивительными представителями фауны этого государства. Еженедельные публикации расширили кругозор больших и маленьких пользователей, познакомили с далекой страной, предложили книги из фонда библиотеки по этой теме. Такие же виртуальные путешествия в дни летних каникул читатели ЦБС смогли совершить по библиотекам мира (фото проект «Самые потрясающие библиотеки мира»), в Южную Корею (виртуальное знакомство «Страна утренней свежести»).

В условиях самоизоляции Боголюбовская библиотека запустила для своих читателей цикл громких чтений книг «Библиолето: с книгой в летнем рюкзаке». Всего было создано 56 видео прочтений. Записи онлайн-чтений всегда доступны в видео альбоме «С книгой в летнем рюкзаке» на странице библиотеки. Начались они со «Сказок по телефону» Д. Родари, рассказов Г. Скребицкого и М. Пришвина. Выбор книг всегда оставался за читателями, которые могли написать в сообщениях группы «ВКонтакте» и оставить заявку на произведение, которое они хотели бы прослушать. Единственным условием являлся небольшой размер произведения.

Стародворская библиотека организовывала на свежем воздухе для сельских детей и подростков площадку, где проходили громкие чтения самых любимых и известных

произведений Александра Сергеевича Пушкина. Дети с интересом принимали участие, сами выбирали место, где они прочитают то или иное произведение. Самые юные читатели приходили с родителями и с большим удовольствием читали отрывки стихов А. С. Пушкина.

В последний месяц лета дети приходили на библиотечные площадки, работающие на свежем воздухе. Ребята соскучились по подобным встречам. Вместе с библиотекарем юные читатели играли в настольные логические игры, соревновались в ловкости и смекалке. Также все вместе готовились к школе: читали вслух сказки и рассказы, мастерили книжные закладки и рисовали сюрпризы для любимых учителей.

А вот группа Гавриловской библиотеки на протяжении двух месяцев была площадкой для публикации стихотворных и прозаических произведений талантливых жителей Суздальского района. Каждый желающий мог прислать свои творения для размещения на странице библиотеки. Самыми активными участниками литературной онлайн-акции стали Е. Зобнина, Л. Беликова, С. Фоминых, М. Конорова и М. Павлинова. Лирические размышления, стихотворные воспоминания о временах года и удивительные рассказы для детей – все это стало доступно широкому кругу почитателей литературного творчества благодаря библиотечной группе «ВКонтакте». Отзывы читателей говорят о том, что жители района любят и поддерживают творческих людей.

Библиотека села Сновицы, при формировании своего книжного фонда, старается максимально учесть предпочтения местного населения. Для этого, в социальной сети «ВКонтакте» была запущена специальная акция. Первый этап акции сводится к тому, что пользователи в комментариях под определенным постом предлагают книги, которые они хотели бы видеть в своей сельской библиотеке. Во время второго этапа, решением большинства выбирается книга, которую приобретает учреждение в текущем месяце. Акция была запланирована как временная, но по многочисленным просьбам читателей была продлена. Кроме того, что в фонд пополнился востребованной у читателя литературой, акция позволила показать, что современная библиотека открыта к диалогу с населением и готова стать еще более удобной и доступной.

«Библионочь – 2020»

25 апреля в стране прошла ежегодная акция «**Библионочь**», но в этот раз в онлайн-формате и посвящена была юбилею Великой Победы. Участниками Всероссийского онлайн-марафона #75словПобеды стали и 11 библиотекарей Суздальской ЦБС. Они зачитали отрывки из художественных произведений, письма и воспоминания участников той далекой войны. Видеоролики получили отклик у читателей: они писали в комментариях слова благодарности. В среднем каждое видео-прочтение посмотрело около 400 пользователей.

Боголюбовская библиотека приняла активное участие в областной акции «#30 дней до Победы»: с помощью волонтеров библиотеки было создано 23 ролика.

Боголюбовская библиотека провела во время карантина онлайн-конкурс «Книга для друга». Конкурс был направлен на популяризацию чтения. Читатели делились отзывами о прочитанной книге в [группе «ВКонтакте»](#) с хэштегом #книгадлядруга и передавали эстафету другу, знакомому или родственнику. По результатам конкурса было выбрано 3 победителя, которые полностью выполнили все условия. Победители будут награждены подарками

Ретродетективы – модный жанр современной литературы. Сотрудники Боголюбовской библиотеки создали информативный и яркий видеоролик, чтобы привлечь внимание к таким детективам. Виртуальный **обзор** посмотрели более 600 подписчиков. Вот такой отзыв оставила одна из читательниц: «Прекрасная подборка детективов, просто круто, сочетание ума, смекалки, интриги и много другого, чем может удивить данный жанр. Спасибо!»

Особую популярность и отклик у пользователей нашли совместные проекты библиотеки с актерами и музыкантами. Это очень важно, ведь люди не могут пойти на концерт или спектакль лично, а в группе «ВКонтакте» у них происходят виртуальные знакомства с творческими людьми. Так, например, виртуальный литературный проект «Письма великих», в котором Боголюбовская библиотека предлагает вспомнить, как владели искусством написания писем великие люди: Бунин, Чехов, Горький, Довлатов, Черчилль и другие. И какие сокровенные тайны они доверили бумаге. В основе проекта: материалы, подготовленные сотрудниками библиотеки и авторский видеопроjekt актера Александра Хотянцева (Александр Хотянцев. Актер театра и кино, радиоведущий. Окончил Государственное училище циркового и эстрадного искусства им М. Н. Румянцева по специальности "актер эстрады". В 2007-2008гг. учился в РАТИ-ГИТИСе на факультете эстрады (мастерская А.В. Гуревича). В 2010-2011гг. улетел в Испанию, работал на «Radio Millenium de Alicante» (радиоведущий утреннего шоу «Самовар»). Работал в русской труппе Испанского драматического театра "Teatro de solar" (режиссер К.Савельев). Так, выпуск, посвященный письмам И. Ильфа М. Тарасенко, посмотрели более 2000 подписчиков.

22 мая Библиотека совместно с актером [Ильей Струковым](#) (Актер театра Т.О.О.Т. самый Фавор, студент 4 курса Ярославского государственного театрального института, директор Муромцевского ДК, участник Всероссийских акции Библионочь-2018 и Библионочь-2019) в [группе «ВКонтакте»](#) запускает проект, посвящённый творчеству русского поэта Сергея Есенина. Для проекта были выбраны 10 стихотворений. Каждый выпуск включает в себя информацию о творчестве поэта и видеоролик стихотворения или песни в исполнении Ильи Струкова. Выпуски будут публиковаться в библиотечной группе и [на канале библиотеки в YouTube](#).

За время карантина библиотеке удалось не только сохранить своих подписчиков, но и увеличить их число (с 1495 выросло до 1535 человек). Боголюбовская библиотека активно публикует свои информационные материалы в библиотечной группе Инстаграм. Здесь число подписчиков так же выросло. В условиях удаленной работы получил свое развитие и канал библиотеки на YouTube – все [видео продукты Боголюбовской библиотеки публикуются на канале библиотеки в YouTube](#).

Ночь искусств в режиме онлайн

7 библиотек Суздальской ЦБС приняли участие в ежегодной всероссийской акции «Ночи искусств» в режиме онлайн.

Центральная библиотека с помощью такого формата, как видео встреча, познакомила с творчеством актера театра и кино Юрием Чигровым. Он рассказал о своей жизни, как складывалась его творческая жизнь. Зрители услышали стихи и песни под гитару.

Подписчики Гавриловской библиотеки узнали интересную историю Павлово-Посадского платка, который проделал долгий путь, прежде чем стать национальным

символом. Активные читательницы присылали свои фото в этом платке: «Какие узоры, какие цветы!»

Новосельская библиотека подготовила к этому дню познавательный онлайн-цикл, рассказывающий о фильмах, снятых на фоне колорита суздальской старины. Судя по комментариям, пользователей заинтересовали забавные истории, происходившие во время съемок фильма «Женитьба Бальзаминова».

Боголюбовская библиотека запустила в этот день серию видеороликов, которые напомнили о малоизвестных ремеслах и промыслах Владимирского края. Арт-панорама познакомила с полотнами художников, запечатлевших события 1612 года. Особенно ярким и запоминающимся событием этого дня стал прямой эфир с поэтом и музыкантом Артемом Расторгуевым. В течении целого часа он читал свои стихи, прозаические отрывки, пел и отвечал на вопросы читателей.

Удивительные факты раскрыла для читателей Суромнская библиотека, рассказав историю создания виниловых пластинок в нашей стране.

Подписчики Спасско-Городищенской библиотеки виртуально побывали за ткацким станком.

Сновицкая библиотека в рамках всероссийской акции предложила подписчикам соцсетей узнать в чем уникальность иконы Владимирской Божией Матери, почему она считается чудотворной и как связана с переносом столицы Древней Руси из Киева во Владимир. После размещения видео в социальных сетях, в библиотеку обратилось более 15 человек с просьбой выдать литературу о Владимирской иконе Божией Матери и других произведениях искусства.

Даже в онлайн-режиме библиотеки помогли жителям прикоснуться к прекрасному в Ночь искусств.

Ночь искусств в библиотеках Суздальского района

В большинстве библиотек Суздальской ЦБС мероприятия в рамках всероссийской акции «Ночь искусств» проходили в онлайн-формате, но были и такие, где читатели смогли пообщаться вживую.

Так, гости Омутсковской библиотеки стали не только свидетелями презентации модернизированной сельской библиотеки, но и приняли активное участие в литературно-историческом вечере «Ожившие страницы А. С. Пушкина: «Метель». Слушали музыку Свиридова, перечитывали бессмертные строки А. С. Пушкина, смотрели удивительную кинокартину В. Басова.

Юные читатели Стародворской библиотеки познакомились с работами известных художников и попытались приблизить свои рисунки к знаменитым шедеврам русской живописи. Ребята с интересом прослушали истории создания знаменитых полотен А. А. Рылова, К.С. Петрова-Водкина, В. А. Серова, сами рассказали много интересного и, конечно же, нарисовали своеобразные копии картин.

В Новоалександровской библиотеке в этот день волонтеры расписали стены, украсив их персонажами мультфильмов и любимыми цитатами о пользе чтения. Каждый из «художников» оставил на стене библиотеки частичку своего творчества и любви к книгам. Теперь яркие стены библиотеки настраивают самых юных читателей и их родителей на позитивный лад и способствует привлечению новых пользователей.

Правовое воспитание

Подавляющее большинство детей и подростков, вовлеченных в сферу деятельности МБУК «Суздальская РЦБС», можно отнести к категории благополучных детей. Процент тех, кто состоит на учете и является пользователями библиотеки очень мал и составляет 0,7%.

Всего читателей детей, (10 – 15 лет)	Дети, состоящие на учете (10 – 15 лет)	Из них посещают библиотеку
6628	155	48

Сотрудники библиотеки проводят определенную работу с подростками, склонными к совершению правонарушений и преступлений.

Основными направлениями деятельности библиотек по содействию в организации работы с несовершеннолетними данной категории являются:

- привлечение детей и подростков в библиотеки, приобщение к книге;
- формирование у детей и подростков потребности вести здоровый образ жизни;
- организация досуга подрастающего поколения;
- воспитание правовой культуры детей и подростков.

Наиболее интересные мероприятия:

- вечер здоровья «Суд над табаком» в Весьской библиотеке,
- урок «Любопытство ценою в жизнь» в Детской библиотеке,
- ролевая игра «Три лика смерти» в Центральной библиотеке.

Поиск наиболее эффективных форм работы по правовому воспитанию привел к созданию клубов «Юный краевед» в Спасскогогородищенской библиотеке, БИС (беседуем, играем, слушаем) в Гавриловской библиотеке. На встречах в клубах идет разговор на тему «Чтобы не случилось беды», «Молодо не зелено», «Сотвори себя сам», Легко ли быть молодым»».

В Новосельской библиотеке реализован проект «По ступенькам права».

В ноябре 2020 года открыла двери обновленная библиотека в с. Омутское. И теперь наша задача привлечь туда молодых читателей: сделать библиотеку местом для проведения досуга. Именно поэтому мы проводим, может быть, не совсем обычные для библиотеки мероприятия: Шахматная академия, клуб Фотофиксация, виртуальные путешествия в формате 3D. Организован клуб «Сказочная пескография». Целью создания клуба является привлечение ребят к книге через работу со сказкой и рисованию песком. Занятия проводятся для ребят 5 – 13 лет. Каждая встреча начинается с обсуждения прочитанного. Дети выражают свои эмоции, получают возможность быть услышанными. Участники клуба высказывают мнение о поведении героя. После прочтения и работы над сказкой ребятам предлагается нарисовать фрагмент из нее на песочном столе. Занятия направлены на снятие барьеров при общении и развития коммуникативных навыков. Ребята учатся анализировать свои поступки, поведение, видеть успехи своих друзей.

Наряду с крупными мероприятиями идет повседневная индивидуальная работа по приобщению к чтению. Но вести эту работу крайне сложно, так как нет возможности качественно формировать книжный фонд. На комплектовании книжного фонда на протяжении двух лет выделяется 100 000 рублей. К сожалению эта сумма не дает

возможности приобретать красочные, иллюстративные издания в полном объеме. Приобретать те книги, которые интересны современному подростку.

Слабая ресурсная, материально-техническая база большинства библиотек, некомфортные пространства, отсутствие возможности для самореализации негативно влияют на молодежь.

Из вышесказанного можно сделать вывод что подросток придет в библиотеку, если превратить ее в привлекательное и престижное место социальной реализации.

Основные итоги года.

Прошедший год был сложным, но успешным, мы не останавливаемся на достигнутом и ищем новые пути и решения.